

cours.)

Premier poème.

Enne,

Pourquoi ne pas
mon gardé l'idée
du chat ?

Derrière qui ?

Avec ma sœur Valentine -

Je prend la pierre noire, car petite doire.

Je pose la main sur la pierre et sentis qu'elle boijer.

Elle m'a fait peur mais je reste.

Si tu es un chat,
le petit.

|| C'est tout ce qui se passe ?

Tu pourrais penser que
cela se mange ou
jouer avec.

Premier poème ma ? / une bibliothèque particulière !

Nathan,

Tu expliques /
On sort du poème
Vs à la ligne

à d'abord conjuguer
les verbes ou pour simplifier

1. Dans une bibliothèque je cherchais un livre avec Benjamin
~~et chéri~~ j'ai trouvais la pierre lorsque j'ai trouvais le livre
des pierres anciennes j'ai ouvert le livre est quit touchais la
pierre mais la pierre était trop chaude quand j'ai posais la main
sur la pierre des pierres rares sortirent du livre : des rubis, des saphirs
de l'émeraude...

m. Fais comme si tu
les collectionnais.

Dans le livre, tu trouves une pierre...

Premier poème

Quelle pierre ? On ne
le connaît pas. ↑

- Arrière,
D'une, ce
n'est pas surprenant
- ① Dans ma chambre, sous mon lit.
 - ② En cherchant ~~sous~~ mon lit mon cartable je ~~la~~ découvris
 - ③ Je posai la main sur la pierre et je sentis qu'elle
étaient dure et ?
 - ④ Elle me ~~fait~~ paraissait à une autre pierre.

Il ne se
passe rien d'autre ?

Premier poème

Melek,

Tu dois améliorer
la fin,
ton réveil.

- ① Je répétais avec mon orchestre dans ma salle de musique
j'étais assise sur la plus grande chaise avec mon
piano.
 - ② Je vis une pierre à l'autre bout de la salle elle était ronde,
en or. Je me levai et m'en approchai.
 - ③ Je posai la main sur ^{AAA} la pierre et sentis qu'elle était magique
Comment le surnom ?
 - ④ Je la touche et tombé dans les pommes et quand je me
réveillai je ne la trouvais plus.
- On retient de:

Tu t'excuses.
Mais que font les
musiciens ?

Kerouac,

Premier poème.

Es-tu seul
avec tes copains ?
Au début tu es avec
des copains et à la
fin on dirait que
tu es seul.

1. Je me promène à vélo avec mon copain.
2. Ma mère présente mon copain.
3. Je pose la main sur la pierre et sens QUOI ?
4. Comme d'habitude je me suis enroulé avec mon vélo.
5. T (phrase simple)

Tu as choisi.
Et eux, ils ne savent pas !

|| D'où vient cette incroyable pierre ?
L'as-tu trouvée ? Te l'a-t-on donnée ?

Premier poème

Que pourrais-tu regarder de rigolo ?
Un voisin ? Quelqu'un que tu connais ?

Element,
Tu dois me braver
la fin.
un truc drôle
comme dans le
Petit Nicolas...
Enfin te
présent ?
C'est une
fille...

Tu un arbre j'étais perché à une branche.
Enfin d'admirer le paysage.
Tout ~~un~~ cou je vois une pierre qui m'élance.
Je descendis de l'arbre.
Elle était toute petite blanche et moelle.
Je posai la main sur la pierre et sens qu'elle était
chaude.
Et elle disparaît et je ne l'ai plus jamais revue.
la revoir

On est timide.

Netin, Premier poème

Il faut enlever la fin!

1 Je ~~cherche~~ ^{trouve} dans la cour de l'école et ~~est~~ d'un coup ~~la~~ ^{trouvé}

Dis plutôt ou 2 J'étais avec mes copains Benjamin, John, Nathan et ~~quatre~~

tu l'as vue. 3 Et d'un coup je ~~vois~~ ^{trouve} une pierre ~~multicolore~~ ^{multicolore} ronde, ~~maigre~~ ^{mince} et lisse.

4 Je posais la main sur la pierre et sentais la puissance de la pierre

5 La pierre ~~est~~ ^{était} magique, je ~~devais~~ ^{devais} ~~immortal~~

Tu t'en rends compte tout de suite?

Il faut la faire comprendre autrement, en 2 temps?

c ≠ g j ≠ ch

London, Premier poème

J'aime déjà beaucoup ton poème. Mais tu vas encore l'améliorer!

Je suis prisonnier dans un ^{mon} ~~jeu~~ ^{jeu} ~~recherché~~ ^{préférée}

et le ~~seul~~ ^{seul} ~~moindre~~ ^{moindre} et de trouver une pierre.

la pierre ~~mon~~ ^{seule} et je ~~sens~~ ^{sens} ~~quelque chose~~ ^{quelque chose} ~~que j'ai~~ ^{une} ~~qu'on me~~

cratie.

Je posai la main sur la pierre et sentis ~~la~~ ^{une} ~~puissance~~ ^{puissance}

avoir ~~de la~~ ^{de la} ~~et je me trouvais~~ ^{et je me trouvais} ~~dans le passé~~ ^{dans le passé} ~~et je~~

~~trouvai~~ ^{trouvai} ~~quelque chose~~ ^{quelque chose} ~~mon~~ ^{mon} ~~jeu~~ ^{jeu} ~~moi~~ ^{moi} ~~et~~

Premier poème

1 J'étais près d'un parc.
Avec mon ami.

2 Je vis une pierre.
A côté d'un toboggan.

3 Elle était orange, petite, dure et ronde.

4 Je sentis la ^{une} puissance.

5 Je ressentis la douleur.

6 Quand je toucha la pierre je trouva la même pierre.

T/C

Mathéo,

Tu as bien écrit un poème.

Mais tu devras trouver une autre fin.

La pierre doit provoquer un changement.

voici mon avis
sur la pierre et

Tissia,

Premier poème

Il faudra

changer les

verses mais

c'est un beau poème

Quand nous nous couchons

Après

Elle me fait un cadeau,

Elle me dit de fermer les yeux

est elle me met une pierre dans les mains

Elle est très belle est en plus elle s'appelle pierre.

Je pensais la mais sur la pierre est senti, familière.

1 Je suis derrière la porte de X Emilie

2 de qui ^Tsonne, est elle moudure

3 On va dans sa chambre T

4 Est la nuit je dort chery elle.

5 Après Elle me fait un cadeau,

6 Elle me dit de fermer les yeux

7 est elle me met une pierre dans les mains

8 Elle est très belle est en plus elle s'appelle pierre.

9 Je pensais la mais sur la pierre est senti, familière.

On retravaille les rimes de Mathéo...

10 J'étais près d'un parc. On vis sur un banc
4 Avec mon amie.
4 Je vis une pierre.
0 A côté d'un toboggan.

3 Qui brillait

2 vers =
1 phrase

On retient de :

- Evane/Nathan : se mettre dans la peau, y être ;
- Ariane/ Melek : d'où vient la pierre (une → la) ;
- Clément/ Kenan : fin à revoir ;
- Metin/Louison : une pierre magique → un passage ;
- Mathéo : faire des rimes
- Tissia : poétique car pierre = amitié
- Tous : plus tard le passé simple !